

¿Se puede restaurar el órgano de la iglesia de Escalona?

*El reto de recuperar el mismo sonido que
escucharon nuestros mayores*



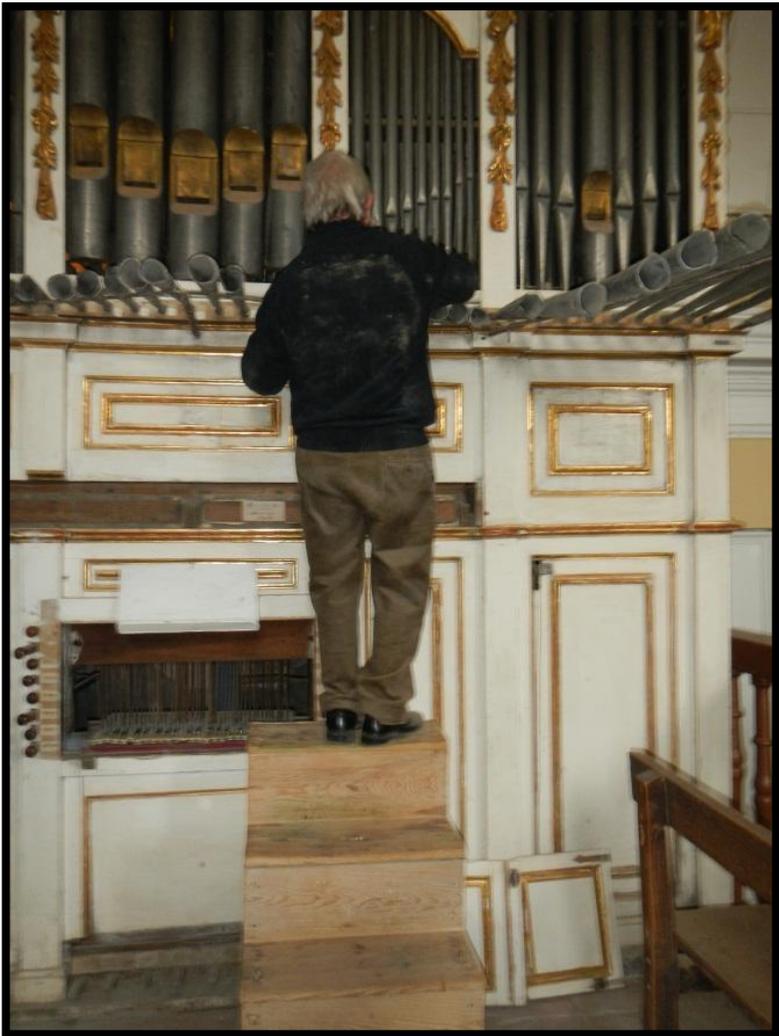
1.- ANTECEDENTES

La iglesia de Escalona del Prado (Segovia) dispone de un órgano que no se ha usado desde hace varias décadas aunque, como después se explicará, es fácilmente recuperable mediante un proceso de limpieza y pequeñas restauraciones.

Durante el mes de mayo de 2013, el organista y organero de Tortosa (Tarragona), Sr. Rossend Aymí, realizó, de forma completamente gratuita, un detenido análisis del estado del instrumento, recogido en un riguroso informe posterior, en el que se destaca lo siguiente:

“La iglesia parroquial de San Zoilo de Escalona del Prado (Segovia), dispone de un órgano tradicional con tubos, de los denominados “ibéricos” y de estilo barroco, pero actualmente no puede funcionar, aunque conserva, sin embargo, todos sus elementos; además del mueble, ricamente decorado tanto exteriormente como en su interior, para albergar todos los dispositivos.

Tratándose de un instrumento antiguo (principios del siglo XVIII) e histórico, siempre existe el reto de recuperar los mismos sonidos que escucharon nuestros antepasados, además de disponer de una información muy válida para la historia de la organería castellana, la música y la cultura de un pueblo.”



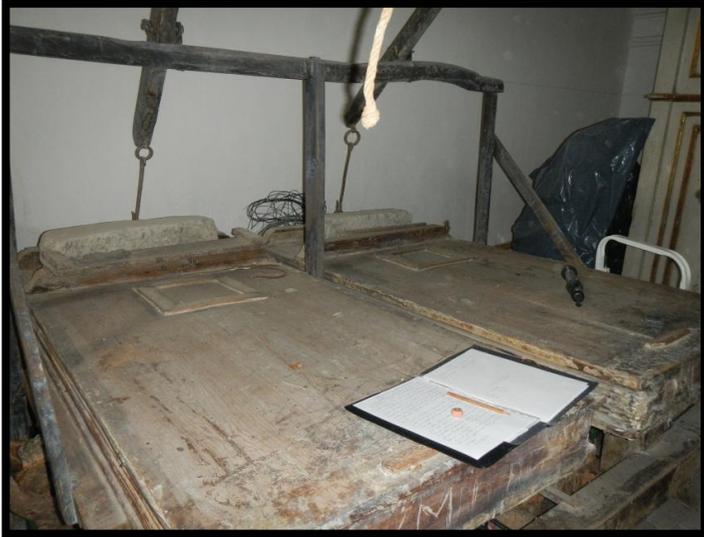
Rosend Aymí comprobando el estado del órgano de Escalona

Con el propósito de dar a conocer este proyecto y, sobre todo, implicar en él a los vecinos del pueblo, a finales de julio del pasado año de 2013, el profesor y concertista de guitarra, Miguel Javaloy (Cambrils. Tarragona), ofreció con esta finalidad un concierto gratuito en la sala cultural del Ayuntamiento de Escalona, con asistencia de numeroso público y gran éxito.



Este acto se inició con la inauguración, en la misma sala, de una exposición bajo el lema: ***“El reto de recuperar el mismo sonido que escucharon nuestros mayores”***. Ésta consistía en una serie de paneles sobre la historia de Escalona, particularmente de su iglesia parroquial y, en especial, de la importancia de su órgano, tomando como base el estudio realizado por el Sr. Rossend Aymí. Fue muy valiosa e indispensable para la realización de estas actividades, la colaboración del Ayuntamiento y de la Junta Parroquial.

2.- TRABAJOS BÁSICOS NECESARIOS Y PRESUPUESTO ORIENTATIVO



Los dos fueles primitivos, contrapeso en piedra caliza

- Desmontaje, limpieza y pequeñas reparaciones de los tubos. El Sr. Aymí propone realizar la mayoría de estas tareas mediante la ayuda de personas voluntarias, bajo su dirección y orientación
- Instalación de un motor-ventilador silencioso y un fuelle pequeño o restaurar uno de los dos existentes de madera y piel
- Montaje, comprobaciones, verificaciones y afinación (realizados directamente por el Sr. Aymí)

-Trabajos y materiales de carpintería y electricidad (también bajo su dirección).

El presupuesto aproximado de la restauración del órgano es de unos 5.500 €, básicamente distribuidos en:

Personal y materiales	Coste (€)
Motor-ventilador y fuelle	2.500,00
Organero especialista	1.500,00
Carpintería y tratamiento de madera	800,00
Ayudas y material eléctrico	500,00
Varios e imprevistos	200,00
TOTAL	5.500,00

Nota: la cantidad que se asigna al organero, Sr. Aymí, se reduce prácticamente a gastos de viaje y ayuda a su manutención los días que deba emplear en la restauración. Se alojaría gratuitamente en Escalona.

¿Para qué serviría restaurar y disponer nuevamente del órgano?

- Se trata de una oportunidad única para poder restaurar un instrumento de alto valor cultural e histórico, teniendo en cuenta, además, la alta profesionalidad del organero y el reducido coste de sus trabajos
- El órgano acompañaría nuevamente las celebraciones parroquiales
- Se podrían realizar conciertos con la colaboración o formando parte de la *Asociación “Correa Arauxo”*. *Amigos del órgano de Segovia* o de otras entidades públicas
- Evitar que el instrumento se acabe de deteriorar definitivamente
- Sería una base importante para fomentar la convivencia y la cultura.

¿Cómo podrían colaborar los vecinos y otros descendientes de Escalona?

- De forma voluntaria en los trabajos necesarios
- Aportando pequeñas cantidades económicas. Para la financiación se realizan también gestiones con Administraciones públicas y Obispado.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
ESCALONA DEL PRADO



Parroquia de San Zilio



ASOCIACIÓN "CORREA DE ARAUXO"
AMIGOS DEL ÓRGANO DE SEGOVIA



AMIGOS DEL PATRIMONIO DE SEGOVIA

